

Newsletter - October 2022



Announcing the New Major in Brazilian Studies!



We here at the Behner Stiefel Center for Brazilian Studies are excited and proud to announce that we are now offering students the opportunity to major in Brazilian Studies! As the first program of its kind in the CSU system, the course of study for the B.A. in Brazilian Studies draws on classes in numerous departments as well as core offerings taught in the Center for Brazilian Studies. As part of the curriculum process, our team worked to round out our existing curriculum through the design of six new classes; BRAZ 233: Latin American Documentary Practices; BRAZ-325: Brazilian

Nós aqui do Behner Stiefel Centro de Estudos Brasileiros estamos entusiasmados e orgulhosos em anunciar que agora estamos oferecendo aos alunos a oportunidade de se formar em Estudos Brasileiros! Com o primeiro programa desse tipo no sistema CSU, o curso de estudo para o B.A. em Estudos Brasileiros baseia-se em aulas em vários departamentos, bem como em aulas centrais ministradas no Centro de Estudos Brasileiros. Como parte do processo curricular, nossa equipe trabalhou para completar nosso currículo existente por meio do design de seis novas aulas; BRAZ 233: Práticas documentais latino-americanas; BRAZ-325: Democracia e Sociedade Brasileira; BRAZ 333: A Amazônia é o Centro do Mundo; BRAZ-444: Seminário Capstone de Estudos Brasileiros; BRAZ 433: Intervenções Artísticas nas Ruas da América do Sul; e BRAZ 455: Esporte na Sociedade Brasileira.

O objetivo deste programa de graduação é fornecer aos nossos alunos as habilidades para articular a diversidade histórica e contemporânea do Brasil, bem como comparar e

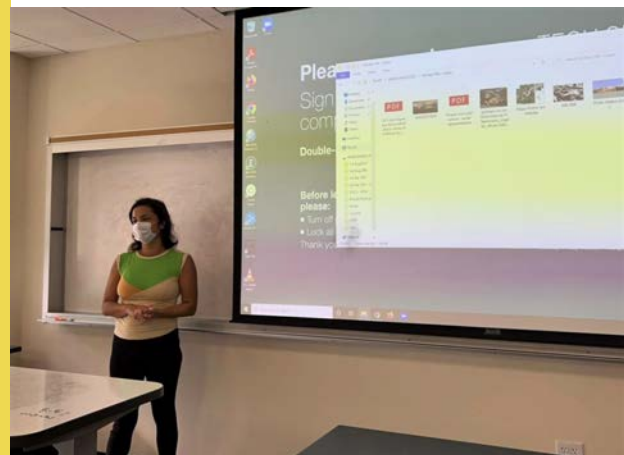
Democracy and Society; BRAZ 333: The Amazon is the Center of the World; BRAZ-444: Brazilian Studies Capstone Seminar; BRAZ 433: Artistic Interventions in South American Streets; and BRAZ 455: Sport in Brazilian Society.

The objective of this degree program is to provide our students with the skills to articulate the historical and contemporary diversity of Brazil, as well as to compare and contrast the major cultural movements that have shaped the country, discuss historical and contemporary economic and political forces that have shaped Brazil's development and its role in the world, evaluate social and racial inequality in Brazil and how it relates to the larger regional and global context, and develop interdisciplinary research projects that demonstrate the complexity of Brazil. While the primary focus of the major is on Brazil, the program's design is intended to place its study in a broader context of comparison alongside the United States, Latin America, the Portuguese-speaking world, and the Black Atlantic, thus allowing students to connect their learning to wider sociocultural and historical contexts. Students will have opportunities to study abroad and carry out research projects in Brazil. For more information, see the 2022/2023 University Catalog.

By Amethyst Sanchez

contrastar os principais movimentos culturais que moldaram o país, discutir as forças econômicas e políticas históricas e contemporâneas que moldaram o desenvolvimento do Brasil e seu papel no mundo, avaliam a desigualdade social e racial no Brasil e como ela se relaciona com o contexto regional e global mais amplo e desenvolvem projetos de pesquisa interdisciplinares que demonstram a complexidade do Brasil. Embora o foco principal do curso seja o Brasil, o programa pretende colocar seu estudo em um contexto mais amplo de comparação ao lado dos Estados Unidos, da América Latina, do mundo de língua portuguesa e do Atlântico Negro, permitindo que os alunos conectem sua aprendizagem a contextos socioculturais e históricos mais amplos. Os alunos terão oportunidades de estudar no exterior e realizar projetos de pesquisa no Brasil. Para mais informações, consulte o Catálogo Universitário 2022/2023.

Tradução Isabele De Lima Vargas Simoes



NEH Summer Seminar 2022

Nesse último verão, o Centro sediou o National Endowment for the Humanities Institute for Higher Education Faculty, intitulado "A Construção do Brasil Moderno: Espaços Marginais, Raça e Vida Urbana". Como alguns de vocês devem se lembrar, a primeira vez que sediamos o Seminário NEH A Construção do Brasil Moderno foi durante o verão de 2020 e, como resultado do início da pandemia, o curso teve que ser rapidamente adaptado para um formato online para manter o distanciamento social. Felizmente, este ano pudemos nos encontrar pessoalmente para participar de uma



This past Summer, the Center hosted the National Endowment for the Humanities Institute for Higher Education Faculty entitled "The Making of Modern Brazil: Marginal Spaces, Race, and Urban Life." As some of you may remember, we first hosted The Making of Modern Brazil NEH Seminar during the Summer of 2020 and as a result of the onset of the pandemic, the course had to quickly be adapted to a socially distant online format. Thankfully, this year we were able to meet in person to engage in a rich exchange of ideas on Brazil. We welcomed 25 faculty members to campus from institutions across the United States, from as close as UC Irvine, CSU Long Beach, and USC to as far as Harvard, Dartmouth, and Florida Atlantic University. The interdisciplinary group included anthropologists, literary scholars, historians, sociologists, film scholars, cultural studies experts, and linguists and academics at different stages of their careers.

The seminar focused on exploring and expanding participant's understanding of Brazil's historical and contemporary inequalities and their relation to geographical, social, racial, and gender divides. We hosted top scholars to deliver guest lectures and partnered with Digital Gym Cinema to screen the film *Temporada* followed by a live Q&A with the director, André Novais. Coursework was divided into two primary categories; workshops which enabled participants to contribute to group discussions on scholarship, cinema, art and other forms of expression, and personal research time that resulted in either a syllabus or a draft research project. The presentations from these final

rica troca de ideias sobre o Brasil. Recebemos no campus 25 membros do corpo docente de instituições dos Estados Unidos, desde UC Irvine, CSU Long Beach e USC até Harvard, Dartmouth e Florida Atlantic University. O grupo interdisciplinar incluiu antropólogos, acadêmicos literários, historiadores, sociólogos, acadêmicos de cinema, especialistas em estudos culturais e linguistas e acadêmicos em diferentes estágios de suas carreiras.

O seminário se concentrou em explorar e expandir a compreensão dos participantes sobre as desigualdades históricas e contemporâneas do Brasil e sua relação com as divisões geográficas, sociais, raciais e de gênero. Recebemos acadêmicos renomados para ministrar palestras e fizemos parceria com a Digital Gym Cinema para exibir o filme *Temporada*, seguido de uma sessão de perguntas e respostas ao vivo com o diretor André Novais. Curso foi dividido em duas categorias principais; oficinas que permitiram aos participantes contribuir para discussões em grupo sobre bolsa de estudos, cinema, arte e outras formas de expressão, e tempo de pesquisa pessoal que resultou em um sumário ou em um projeto de pesquisa. As apresentações desses projetos finais foram gravadas durante o seminário e serão compartilhadas em nosso Projeto Brasil Digital nos próximos meses, então fique de olho em nossas redes sociais para os lançamentos!

Tradução Isabele De Lima Vargas Simoes



projects were recorded during the seminar and will be shared on our Digital Brazil Project space in the coming months, so keep an eye out on our social media for their releases!

By Amethyst Sanchez

US-Brazil Integrating Engineering and Social Science Research to Expand Perspectives on Water and Sustainability



After a hiatus due to the Covid-19 pandemic, the NSF IRES *US-Brazil Integrating Engineering and Social Science Research to Expand Perspectives on Water and Sustainability* summer program ran for its second year this summer. The program is a collaboration between SDSU and Cal State Pomona in partnership with the Federal University of Minas Gerais (UFMG). It is led by SDSU professors Dr. Erika Larkins, Dr. Matthew Verbyla, and Dr. Natalie Mladenov, and by Cal Poly Pomona professor Dr. Monica Palomo. Seven students from San Diego State University and Cal Poly Pomona went to Belo Horizonte, Minas Gerais, in Brazil to research the efficacy of sanitation and wastewater treatment technologies, and the role of culture and local perceptions about clean water and wastewater. Students and professors involved with the project were either from engineering or social science backgrounds, which created an interdisciplinary learning environment for everyone to share different perspectives and information on water and sanitation. Before going to Brazil, students attended workshops to learn more about research techniques, the water and sanitation systems in Brazil, and the culture and language of the country.

After arriving in Brazil, our partners at the UFMG

Após um hiato devido à pandemia de Covid-19, o programa de verão NSF IRES *EUA-Brasil Integrando Pesquisas em Engenharia e em Ciências Sociais para Expandir Perspectivas sobre Água e Sustentabilidade* foi realizado pelo segundo ano neste verão. O programa é uma colaboração entre SDSU e Cal State Pomona em parceria com a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e é liderado pelos professores da SDSU Dra. Erika Larkins, Dr. Matthew Verbyla e Dra. Natalie Mladenov, e pela professora da Cal Poly Pomona, Dra. Monica Palomo. Sete estudantes da San Diego State University e da Cal Poly Pomona foram para Belo Horizonte, Minas Gerais, para pesquisar a eficácia das tecnologias de saneamento e tratamento de água e o papel da cultura e percepções locais sobre água potável e esgoto. Alunos e professores envolvidos com o projeto eram ou da área de engenharia ou de ciências sociais, o que criou um ambiente de aprendizado interdisciplinar para que todos compartilhassem as diferentes perspectivas e informações sobre água e saneamento. Antes de ir para o Brasil, os alunos participaram de oficinas para aprender mais sobre técnicas de pesquisa, os sistemas de água e saneamento no Brasil e a cultura e o idioma do país.

Depois de chegar no Brasil, nossos parceiros da UFMG ensinaram aos alunos sobre os componentes históricos e geográficos que influenciam o funcionamento dos sistemas de água e saneamento naquela região e as técnicas que eles usam para testar e tratar o esgoto. Os alunos puderam realizar projetos de pesquisa individuais ou em grupo para se envolver com tópicos relacionados aos seus interesses específicos. Professores e alunos da UFMG também orientaram nossos alunos sobre como coletar e analisar os dados coletados para

taught students about the historical and geographical components that influence how water and sanitation systems work in that region and the techniques they use to test and treat wastewater. Students were able to pursue either individual or group research projects to engage with topics related to their specific interests. Professors and students at UFMG also guided our students on how to gather and analyze data collected for their respective research projects. Students were taken on field trips inside and outside of Belo Horizonte to listen to people from the local communities talk about their experiences with water and sanitation. They were able to see and learn that people's experiences are very diverse, even though the communities are not too far from each other. They also learned about the many political and economic factors influencing the communities' access to water and sanitation systems and their technological development. In addition to acquiring knowledge about water and sanitation systems in Brazil, students were eager to learn more about Brazilian culture. As the days and weeks passed by, students started to understand the differences and similarities between Brazilians' daily lives and Americans' daily lives. They were able to try the regional food, experience the fun of the Festa Junina (June Festival), and were introduced to Brazilian music for the first time. They also had to learn how to speak some Portuguese to communicate with the locals, as few people in the region speak English. In sum, this program was an excellent opportunity for students to not only learn about water and sanitation in Brazil but also to improve their intercultural abilities. We are excited to see the results of the student's projects and we hope that they enjoyed their time in Brazil!

By Isabele De Lima Vargas Simoes

seus respectivos projetos de pesquisa. Os alunos foram levados em excursões dentro e fora de Belo Horizonte para ouvir pessoas das comunidades locais falarem sobre suas experiências com água e saneamento. Eles puderam ver e aprender que as experiências das pessoas são muito diversas, mesmo que as comunidades não estejam muito distantes umas das outras. Eles também aprenderam sobre os fatores políticos e econômicos que influenciam o acesso das comunidades aos sistemas de água e saneamento e seu desenvolvimento tecnológico.

Além de adquirir conhecimento sobre os sistemas de água e saneamento no Brasil, os alunos estavam ansiosos para aprender mais sobre a cultura brasileira. Com o passar dos dias e semanas, os alunos começaram a entender as diferenças e semelhanças entre o cotidiano dos brasileiros e o cotidiano dos americanos. Eles puderam experimentar a comida regional, vivenciar a diversão da Festa Junina e conhecer a música brasileira pela primeira vez. Eles também tiveram que aprender a falar um pouco de português para se comunicar já que poucas pessoas na região falam inglês. Em suma, este programa foi uma excelente oportunidade para os alunos não apenas aprenderem sobre água e saneamento no Brasil, mas também melhorar suas habilidades interculturais. Estamos animados para ver os resultados dos projetos dos alunos e esperamos que eles tenham gostado do seu tempo no Brasil!

Tradução Isabele De Lima Vargas Simoes



Faculty Spotlight: Manuela Cordeiro



For this edition of our Faculty Spotlight, we are pleased to highlight our Sustainability Visiting Fellow, Dr. Manuela Cordeiro. Dr. Cordeiro was born and raised in Campos, in the State of Rio de Janeiro, but has been living in Boa Vista, Roraima, for the past nine years. She completed her Ph.D. in Anthropology in the Social Anthropology Program at the National Museum of the Federal University of Rio de Janeiro. Manuela has worked at the Federal University of Roraima (UFRR) since 2013. Her research interests are youth and socio-environmental conflicts, gender and family farming in Indigenous communities, land tenure regularization, land overlap, and, more recently, the impacts of COVID-19 on populations in situations of socioeconomic vulnerability. Dr. Cordeiro is excited to spend this semester on campus and to build academic relationships between the Center and her home university, UFRR. As a fellow, Manuela is not only conducting research but is also teaching an undergraduate course, which is titled “The Amazon is the Center of the World.” The course offers “an overview of the Amazon's social formation, social and land conflicts, narratives and ethnicity, taking into account the recent political changes and how they

Para esta edição do nosso Faculty Spotlight, temos o prazer de destacar a nossa Bolsista Visitante em Sustentabilidade, Dra. Manuela Cordeiro. Dra. Cordeiro nasceu e foi criada em Campos, no Rio de Janeiro, mas mora em Boa Vista, Roraima, há nove anos. Ela completou seu Ph.D. em Antropologia no Programa de Antropologia Social do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Manuela trabalha na Universidade Federal de Roraima (UFRR) desde 2013. Seus interesses de pesquisa são jovens e conflitos socioambientais, gênero e agricultura familiar em comunidades indígenas, regularização fundiária, sobreposição de terras e, mais recentemente, os impactos da COVID -19 para populações em situação de vulnerabilidade socioeconômica. A Dra. Cordeiro está animada para passar este semestre no campus e construir pontes acadêmicos entre o Centro e a UFRR. Como bolsista, Manuela não está apenas realizando pesquisas, mas também ministra um curso de graduação, intitulado “A Amazônia é o Centro do Mundo”. O curso oferece “uma visão geral da formação social da Amazônia, conflitos sociais e fundiários, narrativas e etnicidade, levando em consideração as mudanças políticas recentes e como elas afetam a região”. Manuela espera que seus alunos compreendam melhor a formação histórica da região amazônica e os diferentes aspectos que moldaram a realidade da região. Ela ressalta que é importante entender a região e entender por que ela é central para a vida humana. Além disso, ela espera que seus alunos leiam autores que escrevem de diferentes perspectivas sobre a floresta, como Davi Kopenawa, cujo livro “A Queda do Céu” é leitura mandatória para a aula de Cordeiro. Além de aproveitar seu tempo pesquisando e ensinando, Manuela diz que a parte favorita de sua experiência até agora tem sido o próprio campus da SDSU. Ela sente que o campus é muito vibrante e que ela teve as interações

affect the region.” Manuela hopes that her students will have a better understanding of the historical formation of the Amazon region and the different aspects that shaped the reality of the region. She points out that it is important to understand the region and understand why it is central to human life. Furthermore, she hopes her students will read authors that write from different perspectives on the forest, such as Davi Kopenawa, whose book “The Falling Sky: Words of a Yanomami Shaman” is assigned reading for Cordeiro’s class. In addition to enjoying her time researching and teaching, Manuela’s favorite part of her experience so far has been the SDSU campus itself. She feels that the campus is very vibrant and that she has had the most interesting social and academic interactions with SDSU colleagues. We are very happy and proud to welcome Manuela as our first Sustainability fellow!

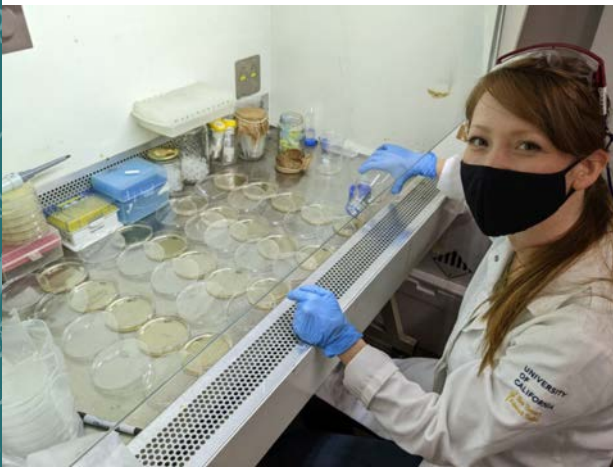
By Isabele De Lima Vargas Simoes

sociais e acadêmicas mais interessantes com os colegas da SDSU. Estamos muito felizes e orgulhosos em receber Manuela como nossa primeira bolsista de Sustentabilidade!

Tradução Isabele De Lima Vargas

Simoes

Student Spotlight: Lilith Astete



Lilith Astete is one of the lucky students who went to Brazil this summer as part of the NSF IRES US-Brazil Water and Sustainability summer research program. She is a student in the SDSU and UCSD’s joint doctoral program in Environmental Engineering. Originally from Virginia, Lily moved to San Diego through the US Navy in 2011. After leaving the Navy, Lily completed her bachelor’s in Environmental Engineering at SDSU in 2018. Lily’s research interests involve “advancing economic and sustainable technologies for the provision of clean drinking water and safe sanitation to disadvantaged global communities.” She was

Lilith Astete é uma das alunas sortudas que foram ao Brasil neste verão como parte do programa de verão de pesquisa NSF IRES EUA-Brasil Água e Sustentabilidade. Ela é aluna do programa de doutorado conjunto da SDSU e da UCSD em Engenharia Ambiental. Originalmente da Virgínia, Lily mudou-se para San Diego através da Marinha dos EUA em 2011. Depois de deixar a Marinha, Lily concluiu seu bacharelado em Engenharia Ambiental na SDSU em 2018. Os interesses de pesquisa de Lily envolvem “avançar tecnologias econômicas e sustentáveis para o fornecimento de água potável e saneamento seguro para comunidades globais desfavorecidas”. Ela decidiu se envolver em pesquisas sobre este tema porque ela frequentemente visitava sua família no Peru quando era criança. Em suas viagens, Lily notou as disparidades no acesso à água e saneamento nas comunidades peruanas em comparação com os Estados Unidos. Os interesses de pesquisa de Lily a motivaram a se inscrever no programa NSF IRES depois de descobrir sobre a oportunidade com sua orientadora de pós-graduação, Dra. Natalie Mladenov, e seu mentor de graduação, Dr. Matthew Verbyla, já que

motivated to engage in research on this topic because, growing up, she often visited her family in Peru, where she noticed the disparities in access to water and sanitation in Peruvian communities as compared to the United States. Lily's research interests motivated her to apply for the NSF IRES program after learning about the opportunity from her graduate advisor, Dr. Natalie Mladenov, and her undergraduate mentor, Dr. Matthew Verbyla, both of whom are part of our advisory board.

Since Lily is an Engineering major, she was part of the group of students who worked in our UFMG partners' laboratories to complete her project. She is grateful that she had the opportunity to collaborate with and learn from incredible researchers, "especially my host advisor, Dr. Juliana Calabria de Araújo." While Lily did most of her research in the lab, she said that her favorite part of the program was the experience she got from the field trips organized by our UFMG partners. These field trips allowed the students to learn about the political and social issues affecting local communities' access to water and sanitation. Lily additionally said that these field trips gave her and the rest of the students "a real-world glimpse into the downstream impacts of engineered systems." In addition to appreciating the knowledge that she gained during the program, Lily was excited by the cultural opportunities that she experienced while in Brazil. Examples that she shared with us included trying to speak a new language and that the locals were welcoming and helpful despite the language barriers, listening to new music styles that she did not know before, and trying different drinks and food - she pointed out that Brazil has the best soy sauce. She also shared that she liked that the city's layout was considerably walkable and that she had easy access to grocery stores, restaurants, and pharmacies - which was important to her as she battles with mobility impairment. In addition, she liked that, even though the city is heavily urbanized, there were many tropical plants and birds. Overall, Lily had such a positive experience that she is seeking additional funding opportunities to go back to Brazil next year to continue collaborating with UFMG. We are proud of Lily's work, and we are excited to see her involvement with Brazil grow!

By Isabelle De Lima Vargas Simoes

ambos fazem parte de nosso advisory board. Como Lily é formada em Engenharia, ela fez parte do grupo de alunos que trabalhou nos laboratórios de nossos parceiros da UFMG para concluir seu projeto. Ela é grata por ter tido a oportunidade de colaborar e aprender com pesquisadores incríveis, "especialmente minha orientadora anfitriã, Dra. Juliana Calabria de Araújo". Mesmo tendo feito a maior parte de sua pesquisa no laboratório, ela disse que sua parte favorita do programa foi a experiência que obteve com as viagens de campo organizadas por nossos parceiros da UFMG. Essas viagens de campo permitiram que os alunos aprendessem sobre as questões políticas e sociais que afetam o acesso das comunidades locais à água e ao saneamento. Lily também disse que essas viagens de campo deram a ela e ao resto dos alunos "um vislumbre realista dos impactos dos sistemas projetados". Além de apreciar o conhecimento que adquiriu durante o programa, Lily ficou encantada com as oportunidades culturais que teve no Brasil. Os exemplos que ela compartilhou conosco incluíram: tentar falar um novo idioma e que os habitantes locais foram acolhedores e prestativos apesar das barreiras linguísticas; ouvir novos estilos musicais que ela não conhecia antes; e, experimentar bebidas e comidas diferentes - ela destacou que o Brasil tem o melhor molho shoyu. Ela também compartilhou que gostou que o layout da cidade era consideravelmente caminhável e que ela tinha fácil acesso a mercados, restaurantes e farmácias - o que é importante para ela já que ela tem uma deficiência que afeta a sua mobilidade. Além disso, ela gostou que, embora a cidade seja bem urbanizada, havia muitas plantas e pássaros tropicais. No geral, Lily teve uma experiência tão positiva que está buscando outras oportunidades de financiamento para voltar ao Brasil no próximo ano e continuar colaborando com a UFMG. Estamos orgulhosos do trabalho de Lily e ansiosos para ver seu envolvimento com o Brasil crescer!

Tradução Isabelle De Lima Vargas Simoes

Congratulations Cassia de Abreu!



We are so excited to announce that our friend, former coordinator, and advisory board member Cássia de Abreu was nominated for and won the membership vote for the 2021-2022 AOTP – American Organization of Teachers of Portuguese Award in the category of University Portuguese Program!!!
Congratulations Cássia, we are so happy for you!

Past Events:

The Rise of the Far Right in Brazil: A Hemispheric Perspective
Monday, September 19, 2022 at 4:00 p.m.
Scripps Cottage, San Diego State University

The Behrman Stiefel Center for Brazilian Studies at San Diego State University is pleased to present a panel of six Brazilian scholars from the Institute of Philosophy and Human Sciences of the State University of Campinas (UNICAMP, Brazil). Drawing on different disciplinary perspectives, the panelists will reflect on the far-right and its impact on liberal democracy.

The Contemporary Normative War Against Indigenous Rights and Brazil's Endless Colonial Mentality, Antonia Capibaribe (Professor, Department of Anthropology)

The Religion of the Bolsonaro Government: Neoliberalism and Populism, Ronaldo de Almeida (Professor, Department of Anthropology)

"Whenever racism exists, there will be no democracy", a Presentation on the Black Coalition for Rights (2019-), Marco Augusto Medeiros da Silva (Professor, Department of Sociology)

The Virtuous Guard: Creating Moral Security Subjects in Bolsonaro's Brazil, Susana Durão (Professor, Department of Anthropology)

Hunting Old Ghosts: Anticomunism as an Empty Signifier of the Latin American Far-Right, André Kayser (Professor, Department of Political Science)

Middle Classes as the Main Social Basis of Bolsonaroism, Silvio M. Cavalcante (Professor, Department of Sociology)

STORIES OUR CINEMA DID NOT TELL

A film by FERNANDA PESQUERA
Edited by CARLA
Produced by ALICE NIPE FERNANDA PESQUERA, JULIA BORGES AMARAL

ESPERO TUA (RE)VOLTA

Insurgent Voices in Brazil's Lethal Democracy:
Events in Honor of
Marielle Franco
1979-2018

Film Screening
March 14, 2022
6 PM at Little Theater

Screening of *Seeds: Black Women in Power* and *Marielle's Legacy Will Not Die!* Followed by Q&A with the filmmaker, *Édith Oliveira* and *Leonora Cortes*, moderated by Daniela Gomes (African Studies, SDSU)

Panel Discussion
March 15, 2022
10 AM to 12 PM at Scripps Cottage

Featuring Panelists: Debora Mara Silva, Rute Figuez, and Monica Cunha
Moderated by Gisele Mitchell-Walton

WHO NEEDS CLIMATE JUSTICE IN BRAZIL?

A LECTURE BY ANDRÉIA COUTINHO LOUBACK

APRIL 5 4:00 PM
HYBRID EVENT
JOIN US IN PERSON IN AU-835 OR AT SDSU ZOOM LINK: 838763296A

The College of Education & The Behrman Stiefel Center for Brazilian Studies present

THE PAULO FREIRE
LECTURE ON EDUCATION AND SOCIAL TRANSFORMATION

RE-INVENTING PAULO FREIRE: EXPERIENCING A CHILDLIKE PEDAGOGY OF THE QUESTION
A SEMINAR FACILITATED BY DR. WALTER KOHAN

April 11, 2022 4:00 PM
ZOOM ID: 855 8961 4552



(619) 594-4771
brazilcoordinator@sdsu.edu

Let's stay connected!



Behner Stiefel Center for Brazilian Studies | 5500 Campanile Drive - College of Arts and Letters,
AL-626, San Diego, CA 92182-6060

[Unsubscribe brazilcoordinator@sdsu.edu](#)

[Update Profile](#) | [Constant Contact Data Notice](#)

Sent by [brazilcoordinator@sdsu.edu](#) powered by



Try email marketing for free today!